

Hoogachtend opgedragen aan Kapitein-Kapelmeester G. Duyck en het Muziekkorps der Belgische Zeemacht, ter herdenking van haar 20-jarig bestaan.

# **BRABO**

## **OUVERTURE**

Karel De Schrijver

**Tempo Largo maestoso (♩ = ± 60)**  
cornets + trompt.

**Molto cantabile**  
klart + bugels

**Tempo I Largo maestoso**  
cornets + trompt.

**Istesso tempo meno maestoso**  
① tutti (sans cuivres clairs)

**(poco a poco cresc.)** mf > tutti f ff

**Tempo I molto Largo-Maestoso (♩ = ± 54)**  
cornets + trompt + tromb.

**basses + bart. + tubas**

**timb. + P.C.**

*lunga*

(3) **Istesso tempo** ( $\text{J} = \pm 60$ )  
cornets + trompt

*ff*      *lunga*      *(f)* *tromb.*

*ff*      *timb.*

*gr.c.*

*saxhorns*  
*tubas*  
P.C.

*poco a poco allarg.*

(4) **Allegro con Brio** ( $\text{J} = \pm 104$ )  
*saxhorns*      *bois + bugles*

*basses*

*f* *tubas*

P.C.

**Poco Brillante**

(5) *p* **meno all' <sup>o</sup> poco cantabile** ( $\text{J} = \pm 96$ )

*f* *tutti*

*f*

*p* *tutti*

*tri.*

*f*

*mf* *poco a poco cresc.*

*f*

*c.c.* *ouvt.*

*f*      *mf*      *f*

(6) **Tempo All<sup>o</sup> Brillante** ( $\text{J} = \pm 104$ )

*poco Largo* *f* *ff*

*ff* (cuivres)

*mf* tutti

*ff* (cuivres)

*ff*

(7) **Tempo meno all<sup>o</sup>** ( $\text{J} = \pm 96$ )

**CODA**

*p* tutti

*f*

*p*

(8) **tempo I All<sup>o</sup>** *tutti*

*f* *marcato*

*f* basses

*f* *tutti* (poco a poco dim. e allarg)

*f*

*f*

*f* *mf*

(9) **molto lento cantabile** ( $\text{J} = \pm 60$ )

*p* cornet I

*mf*

*p* bois + sax

*p* sax. t.+ tuba I

*p* basses

*p*

*p*

*p*