

Petit Paris

Kees Vlak

Maestoso

f

8 **9** **mf** **poco rall.** **13** **a T°** **f**

15 **“La petite Orangerie”** **17** **Tranquillo (rubato)** **p** **mf**

25 **T° di Valse musette mod. (quasi in I) “Café de Paris”** **p** **mf**

36 **41** **2** **p**

48 **49** **57** **Poco Meno** **mf**

60 **poco rall.** **65** **“au Théâtre”** **T° di Can can** **67** **f** **f**

71 **75** **mf** **83** **f**

84 **91** **mf**

96 **99** **f** **107**

109 **115** **f**

120 **1°**

131 **2°** **allarg.** **135** **Coda Grandioso** **allarg.** **fp** **ff** **f** **ff** **mf** **ff** **Fine**

Petit Paris

Kees Vlák

Maestoso

f

8 **9** **mf** **poco rall.** **13** a T° **f**

15 **17** “La petite Orangerie” **Tranquillo (rubato)** **p** **mf**

T° di Valse musette mod.
25 (quasi in I) “Café de Paris” **p** **mf**

36 **41** **p**

48 **49** **57** **Poco Meno** **mf**

60 **poco rall.** **65** “au Théâtre” T° di Can can **f** **67** **f**

cresc.

71 **75** **mf** **83** **f**

84 **91** **mf**

96 **99** **f** **107**

109 **115** **f**

120 **1°**

131 **2°** **allarg.** **135** **Coda Grandioso** **f** **allarg.** **ff** **mf** **ff** **Fine**

Petit Paris

Kees Vlak

Maestoso

f

8 **9** **mf** **poco rall.** **13** a T° **f**

15 **17** **“La petite Orangerie”** **Tranquillo (rubato)** **p** **mf**

25 T° di Valse musette mod. **“Café de Paris”** **(quasi in I)** **p** **mf**

36 **41** **2** **p**

48 **49** **57** **Poco Meno** **mf**

60 **poco rall.** **cresc.** **65** **“au Théâtre”** **T° di Can can** **67** **f**

71 **75** **mf** **83** **f**

84 **91** **mf**

96 **99** **f** **107**

109 **115** **f**

120 **1°**

131 **2°** **allarg.** **135** **Coda Grandioso** **allarg.** **Fine**

fp **ff** **f** **ff** **mf** **ff**

Petit Paris

Kees Vlak

Maestoso

f

8 **f** (9) poco rall. (13) ^{a T°} **f**

15 **f** **“La petite Orangerie”**
Tranquillo (rubato) **p** **mf**

(25) **T° di Valse musette mod. “Café de Paris”**
(quasi in I) **p** **mf**

36 **p** (41) **p**

48 (49) **mf** (57) **Poco Meno** **mf**

59 **poco rall.** **cresc.** (65) **f** (67) **f**

71 **mf** (75) **f**

(83) **mf** (91) **mf**

95 **f** (99) **f**

(107) **f** (115) **f**

119 **f** **1°** **2°**

131 **fp** **allarg.** **ff** (135) **Coda Grandioso** **allarg.** **ff** **mf** **ff** **Fine**

Petit Paris

Kees Vlak

Maestoso

f

8 **f** (9) poco rall. (13) a T°

16 **f** “La petite Orangerie” Tranquillo (rubato) (17) **p** (25) “Café de Paris” T° di Valse musette mod. (quasi in I) **p**

29 **mf**

39 **p** (41) (49)

50 **mf** (57) Poco Meno

61 poco rall. **cresc.** (65) “au Théâtre” T° di Can can **f** (67) **f**

73 **mf** (75) (83) **f**

85 **mf** (91)

96 **f** (99) **f**

(107) **f** (115)

119 1°

131 2° **fp** allarg. **ff** (135) Coda Grandioso **ff** allarg. **mf** **ff** Fine

Petit Paris

Kees Vlak

Maestoso

f

8 **f** **poco rall.** **f** **(13) a T°**

16 **f** **"La petite Orangerie"** **Tranquillo (rubato)** **p** **(17)** **3** **(25)** **"Café de Paris"** **T° di Valse musette mod.** **(quasi in I)** **p**

29 **mf**

39 **p** **(41)** **2** **(49)**

51 **mf** **(57) Poco Meno**

61 **poco rall.** **cresc.** **(65)** **"au Théâtre"** **T° di Can can** **f** **(67)** **f**

73 **mf** **(75)** **(83)** **f**

85 **mf** **(91)**

96 **f** **(99)** **f**

(107) **f** **(115)**

119 **1°**

131 **2°** **allarg.** **(135) Coda Grandioso** **allarg.** **ff** **mf** **ff** **Fine**

Petit Paris

Kees Vlak

Maestoso

8 **f** 9 **f** poco rall. 13 a T° **f**

15 **f** 17 **p** **mf** “La petite Orangerie” Tranquillo (rubato)

25 T° di Valse musette mod. “Café de Paris” **p** **mf** (quasi in I)

36 41 **p**

48 49 57 **mf** Poco Meno

59 poco rall. **cresc.** 65 **f** 67 **f** “au Théâtre” T° di Can can

71 75 **mf** **f**

83 91 **mf**

95 99 **f** **f**

107 115 **f**

119 1°

131 2° **fp** allarg. 135 Coda Grandioso **ff** allarg. **ff** **mf** **ff** Fine

Petit Paris

Kees Vlak

Maestoso

f

8 **f** **9** **poco rall.** **(13) a T°**

“La petite Orangerie”

16 **Tranquillo (rubato)** **(17)** **p** **(25) “Café de Paris”** **T° di Valse musette mod.** **(quasi in I)** **p**

29 **mf**

39 **(41)** **2** **p** **(49)**

50 **(57) Poco Meno** **mf**

61 **poco rall.** **cresc.** **(65) “au Théâtre”** **T° di Can can** **(67)** **f**

73 **mf** **(75)** **f** **(83)**

85 **mf** **(91)**

96 **f** **(99)** **f**

(107) **f** **(115)**

119 **1°**

131 **2°** **allarg.** **(135) Coda Grandioso** **allarg.** **Fine**

fp **ff** **ff** **mf** **ff**

Petit Paris

Kees Vlak

Maestoso

f

8 **f** **poco rall.** **(13) a T°**

“La petite Orangerie”

16 **(17) Tranquillo (rubato)** **p** **“Café de Paris”** **(25) T° di Valse musette mod.** **(quasi in I)** **p**

29 **mf**

39 **(41)** **p** **(49)**

51 **(57) Poco Meno** **mf**

61 **poco rall.** **cresc.** **(65) “au Théâtre”** **T° di Can can** **(67)** **f**

73 **(75)** **mf** **(83)** **f**

85 **(91)** **mf**

96 **(99)** **f**

(107) **f** **(115)** **f**

119 **1°**

131 **2°** **allarg.** **(135) Coda Grandioso** **allarg.** **ff** **mf** **ff** **Fine**