

Pixels

Clarinet Septet

Yosuke Fukuda (2015)

Steady Tempo (♩=126~132)

1st Clarinet in B^b
(Eb optional)2nd Clarinet in B^b3rd Clarinet in B^b4th Clarinet in B^b5th Clarinet in B^b6th Clarinet in
(Eb alto optional)7th Clarinet in
(Bb bass optional)

Preview only

Preview only

B^b Cl. 1B^b Cl. 2B^b Cl. 3B^b Cl. 4B^b Cl. 5B^b Cl. 6B^b Cl. 7

Preview only

Preview only

B^b Cl. 1B^b Cl. 2B^b Cl. 3B^b Cl. 4B^b Cl. 5B^b Cl. 6B^b Cl. 7

Preview only

16 A

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B $\flat$ Cl. 4

B $\flat$ Cl. 5

B $\flat$ Cl. 6

B $\flat$ Cl. 7

mf

f

mp

mp

mp

Preview only

Preview only

21

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B $\flat$ Cl. 4

B $\flat$ Cl. 5

B $\flat$ Cl. 6

B $\flat$ Cl. 7

p

mf

p

p

mf

Preview only

Preview only

26

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B $\flat$ Cl. 4

B $\flat$ Cl. 5

B $\flat$ Cl. 6

B $\flat$ Cl. 7

p

p

p

p

p

p

Preview only

31

B $\flat$ Cl. 1 *p* *cresc.* *f*

B $\flat$ Cl. 2 *p*

B $\flat$ Cl. 3 *p* *cresc.*

B $\flat$ Cl. 4 *mp* *cresc.*

B $\flat$ Cl. 5 *p* *cresc.* *f*

B $\flat$ Cl. 6 *cresc.* *f*

B $\flat$ Cl. 7 *p* *cresc.* *f*

Preview only

Preview only

Fast ($\text{♩} = 148$)

36

B $\flat$ Cl. 1 *ff*

B $\flat$ Cl. 2 *ff*

B $\flat$ Cl. 3 *ff*

B $\flat$ Cl. 4 *ff*

B $\flat$ Cl. 5 *ff*

B $\flat$ Cl. 6 *ff* *mp*

B $\flat$ Cl. 7 *ff* *mp*

Preview only

41

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2 *mf*

B $\flat$ Cl. 3 *mf*

B $\flat$ Cl. 4 *mp*

B $\flat$ Cl. 5

B $\flat$ Cl. 6

B $\flat$ Cl. 7

Preview only

[D] Swing

46

B $\flat$ Cl. 1 *f* *p* *mf* *f*

B $\flat$ Cl. 2 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 3 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 4 *f*

B $\flat$ Cl. 5 *f* *p* *3*

B $\flat$ Cl. 6 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 7 *p*

Preview only

Preview only

51

B $\flat$ Cl. 1 *f* *p* *mf*

B $\flat$ Cl. 2 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 3 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 4 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 5 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 6 *f* *p*

B $\flat$ Cl. 7 *f* *p*

Preview only

Preview only

[F] Swing

56

B $\flat$ Cl. 1 *f*

B $\flat$ Cl. 2 *f*

B $\flat$ Cl. 3 *f*

B $\flat$ Cl. 4 *f*

B $\flat$ Cl. 5 *f*

B $\flat$ Cl. 6 *f*

B $\flat$ Cl. 7 *f*

Preview only

61

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B $\flat$ Cl. 4

B $\flat$ Cl. 5

B $\flat$ Cl. 6

B $\flat$ Cl. 7

mp

cresc.

mp

cresc.

mp

cresc.

cresc.

Preview only

Preview only

66

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B $\flat$ Cl. 4

B $\flat$ Cl. 5

B $\flat$ Cl. 6

B $\flat$ Cl. 7

Preview only

Preview only

71

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

B $\flat$ Cl. 3

B $\flat$ Cl. 4

B $\flat$ Cl. 5

B $\flat$ Cl. 6

B $\flat$ Cl. 7

p

p

p

p

Preview only

H Moderato (♩=52)

76

B^b Cl. 1 *p*

B^b Cl. 2 *p*

B^b Cl. 3 *espr.* *p*

B^b Cl. 4

B^b Cl. 5

B^b Cl. 6 *p*

B^b Cl. 7

Preview only

83

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B^b Cl. 4

B^b Cl. 5

B^b Cl. 6 *p*

B^b Cl. 7

Preview only

90

B^b Cl. 1

B^b Cl. 2

B^b Cl. 3

B^b Cl. 4

B^b Cl. 5 *poco*

B^b Cl. 6

B^b Cl. 7

Preview only