

PRIESTER MARSCH

Woodwind Quartet Score in C

(Aus: Die Zauberflöte)

Wolfgang Amadeus Mozart
arr. Willy Hautvast

Duration: appr. 2 Min.50

Andante (♩=80)

The musical score is for a woodwind quartet, featuring four parts: Flute, Oboe, Bb Clarinet, and Bassoon. The key signature is C major (one flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked Andante with a quarter note equal to 80 beats per minute. The score is divided into three systems of four measures each. The first system (measures 1-4) begins with a piano (*p*) dynamic. The second system (measures 5-8) continues with piano (*p*) dynamics, with a repeat sign at the end of measure 7. The third system (measures 9-12) starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Flute part has a melodic line with many slurs and ties. The Oboe part has a similar melodic line. The Bb Clarinet and Bassoon parts provide harmonic support with sustained notes and moving lines. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

© Copyright by Tierolff Muziekcentrale – Belder 25, 4704 RK Roosendaal – The Netherlands.

5030S - PRIESTER MARSCH – Wolfgang Amadeus Mozart, arr. Willy Hautvast.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form, by print, photoprint, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

This composition was created with the help of a contribution from the Music Investment Fund, an initiative of Buma/Stemra in cooperation with Voi©e, the Copyright Interests Federation and the Ministry of Education, Culture and Science in the Netherlands.

Alle rechten voorbehouden. Niets van deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Deze compositie is mede tot stand gekomen met behulp van een werkbijdrage van het Investeringsfonds Muziek, een initiatief van Buma/Stemra in samenwerking met Voi©e, de Federatie Auteursrechtbelangen en het Ministerie van OCW.

Tout droits réservés pour tout pays. Aucune partie de cette édition ne peut être reproduite sous aucune forme: imprimée, photocopiée, microfilmée ou par tout autre moyen sans l'autorisation de l'éditeur.

Cette composition a été créée avec l'aide d'une contribution du Music Investment Fund, une initiative de Buma/Stemra en coopération avec Voi©e, la Copyright Interests Federation et le ministère de l'éducation, de la culture et des sciences des Pays-Bas.

Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigung und/oder Veröffentlichung dieser Ausgabe, auch einzelner Teile, mittels Druck, Fotokopie, Mikrofilm etc. ohne schriftliche Einwilligung des Herausgebers verboten.

Diese Komposition wurde mit Hilfe eines Beitrags aus dem Musikinvestitionsfonds, einer Initiative von Buma/Stemra in Zusammenarbeit mit Voi©e, der Vereinigung für Urheberrechtsinteressen und dem Ministerium für Bildung, Kultur und Wissenschaft in den Niederlanden, erstellt.

Made and printed in the Netherlands.